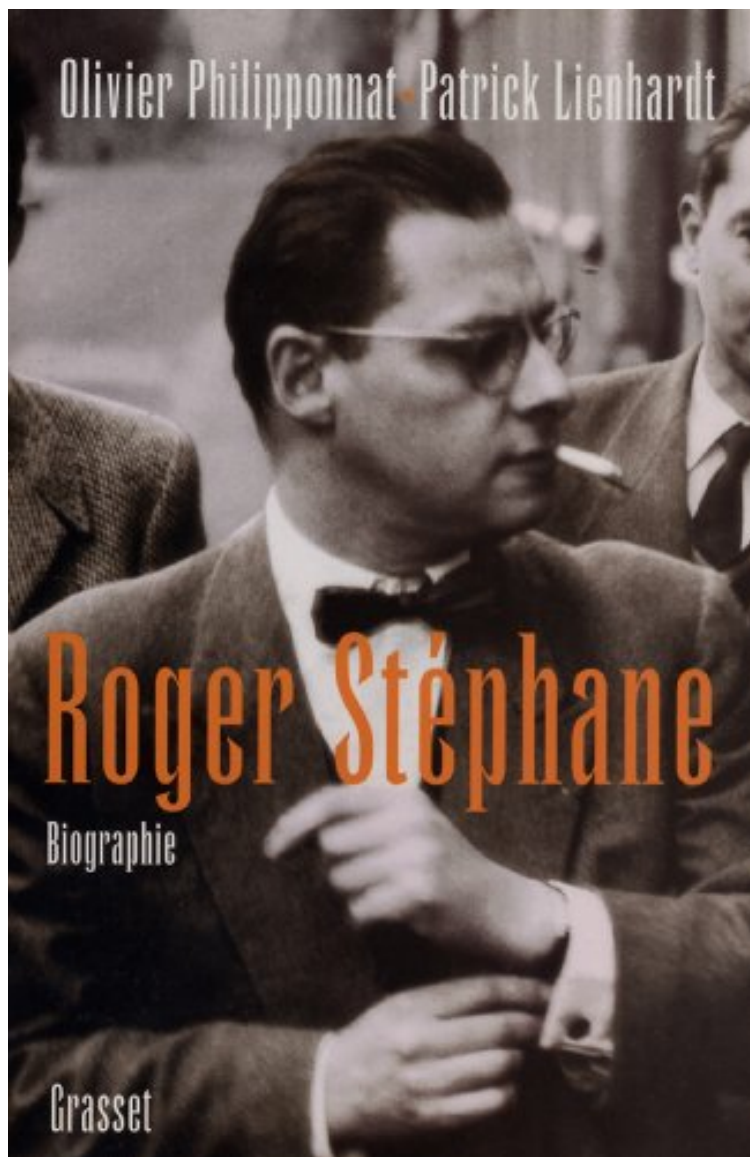


[Get free] File size: 15.Mb

Roger Stéphane : Biographie (Documents Franais)



*Par Lienhardt-Philipponnat
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC
| audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #535781 dans eBooksPubli le: 2004-10-20Sorti le: 2004-10-20Format: Ebook Kindle

[Get free] Roger Stéphane : Biographie (Documents Franais)

Par Lienhardt-Philipponnat : Roger Stéphane : Biographie (Documents Franais) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Roger Stéphane : Biographie (Documents Franais):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurRoger Stéphane (1919-1994) a t une figure de premier plan de la vie littraire et journalistique franaise. N Roger Worms, d'une riche famille de la bourgeoisie juive parisienne, ce jeune homme frivole, passionn de littrature, homosexuel proclam, fait trs tt la connaissance de plusieurs grandscrivains qui auront une influence dterminante sur lui, comme Andr Gide, Roger Martin du Gard et Andr Malraux, qui le font s'orienter vers la rflexion engage . Entr en rsistance au cours de l't 41, Roger Stéphane est emprisonn deux fois et s'vade deux fois. Le 19 aot 1944, alert par Jean Cocteau, il va librer l'Htel de Ville et,

transformé en capitaine de vingt-cinq ans, prend un repos bien mérité au Ritz. En 1950, Roger Stéphane est un des co-fondateurs de L'Observateur, l'ancêtre de l'actuel Nouvel Observateur. Cela ne lui fait pas oublier ses activités d'écrivain, puisqu'il publie un de ses livres essentiels, Portrait de l'aventurier. Il s'engage en faveur de la décolonisation, conseille ses amis Mendès France et Bourguiba. En 1958, il se rallie au général de Gaulle qu'il fréquente jusqu'en 1970 et, travers la célèbre série des Portraits-Souvenirs, devient un des pionniers de la télévision culturelle. A la fin de sa vie, endetté, seul, la plupart de ses amis tant morts, Roger Stéphane organise son suicide en vrai stoïcien. Artiste de la conversation, impliqué de près tous les combats politiques de son temps qu'il aborda avec une rare lucidité, Roger Stéphane est un personnage clé de sa génération : celle qui eut vingt ans en 1940 et dont ce livre est aussi le portrait.

Présentation de l'auteur Roger Stéphane (1919-1994) a été une figure de premier plan de la vie littéraire et journalistique française. Né Roger Worms, d'une riche famille de la bourgeoisie juive parisienne, ce jeune homme frivole, passionné de littérature, homosexuel proclamé, fait très tôt la connaissance de plusieurs grands écrivains qui auront une influence déterminante sur lui, comme André Gide, Roger Martin du Gard et André Malraux, qui le font s'orienter vers la réflexion engagée. Entré en résistance au cours de l'été 41, Roger Stéphane est emprisonné deux fois et s'évade deux fois. Le 19 août 1944, alerté par Jean Cocteau, il va libérer l'Hôtel de Ville et, transformé en capitaine de vingt-cinq ans, prend un repos bien mérité au Ritz. En 1950, Roger Stéphane est un des co-fondateurs de L'Observateur, l'ancêtre de l'actuel Nouvel Observateur. Cela ne lui fait pas oublier ses activités d'écrivain, puisqu'il publie un de ses livres essentiels, Portrait de l'aventurier. Il s'engage en faveur de la décolonisation, conseille ses amis Mendès France et Bourguiba. En 1958, il se rallie au général de Gaulle qu'il fréquente jusqu'en 1970 et, travers la célèbre série des Portraits-Souvenirs, devient un des pionniers de la télévision culturelle. A la fin de sa vie, endetté, seul, la plupart de ses amis tant morts, Roger Stéphane organise son suicide en vrai stoïcien. Artiste de la conversation, impliqué de près tous les combats politiques de son temps qu'il aborda avec une rare lucidité, Roger Stéphane est un personnage clé de sa génération : celle qui eut vingt ans en 1940 et dont ce livre est aussi le portrait.